

KINDERFEEST



Snoepgoed, taart en frisdrank

Odette Muijsers
Nederland, Amsterdam, 2021-2022
Aardewerk
Bruikleen van de kunstenaar



Ballonnen

Middin, werk- en participatiecentrum Weesperstraat
Nederland, Den Haag, 2022
Aardewerk
Bruikleen uit particulier bezit



Biscuit Gold

Studio Job, Tichelaar Makkum
Nederland, Makkum, 2007
Porselein, 24 karaats goud luster
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;
Verworven met steun van het Mondriaan Fonds



Basel vase 2009

Jaime Hayon, Bosa Furniture & Objects Manufacturers
Treviso (Italië), 2009
Porselein
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden



Bears (serie)

Nick Renshaw
Nederland, 1996
Steengoed
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden



Haunted House-Cookiejar uit de 10-delige serie Prequels, Dayglow Green

Bas van Beek
Nederland, Den Bosch, 2007
Steengoed, autolak
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;
Verworven met steun van het Mondriaan Fonds



Clock uit de 10-delige serie Prequels, Dayglow Green

Bas van Beek
Nederland, Den Bosch, 2007
Steengoed, autolak
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;
Verworven met steun van het Mondriaan Fonds



Plastiek in de vorm van een bloem, "Flowervase"

Richard Slee
Groot-Brittannië, 1985
Gietklei
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden



Plastiek in de vorm van bloemen, "Flowervase"

Richard Slee
Groot-Brittannië, 1989
Aardewerk
Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden



Gouden kroon

Cheops

Nederland, 1990

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;
Bruikleen van Gemeente Zwolle



Polychroom beeldje van een jongen bij een hondenok met hond en kat

Porselein

Collectie Fries Museum, Leeuwarden;

Bruikleen Provincie Fryslân



Plastiek in de vorm van een ladekast

T. Hiemstra, Tichelaar Makkum

Nederland, Makkum

Geel bakkend aardewerk, tinglazuur

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden



Plastiek in vorm van een cavia

Royal Copenhagen, Jeanne Grut

Kopenhagen, 1967-1967

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen Gemeente Leeuwarden



Plastiek in de vorm van een hond

China, 1750-1780

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een liggende haas

Fabriek Bing & Grøndahl

Denemarken, Kopenhagen, 1930-1970

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed



Plastiek in de vorm van een zittende tijger met geopende muil (2x)

China, 1880-1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een olifant

China, 1800-1900

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in vorm van bruine pad met witte stippen (2x)

China, 1900

Steengoed

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een boeddhistische leeuw (2x)

China, 1880-1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een liggende hond met halsband

China, 1880-1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Prinsessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm een liggende qilin

China, 1900-1930

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een liggende buffel

China, 1880-1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Fluitje in de vorm van een eend (2x)

Fujian, China, 1800-1900

Steengoed

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen Gemeente Leeuwarden



Plastiek in de vorm van een olifant (3 x)

China, 1970

Steengoed

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een zittende hond met halsband

China, 1880-1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een huisje

China, 1970

Steengoed

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Plastiek in de vorm van een vrouw



Plastiek in de vorm van een man



Tegel met decor van drie zaklopende kinderen

Menko Greidanus

Nederland, 1979

Aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen Gemeente Leeuwarden



Platen in de vorm van speculaaspop

Nederland, 1950-1990

Aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen Gemeente Leeuwarden



Kop en schotel met polychroom decor van spelende kinderen

Porceleinfabriek aan den Amstel

Nederland, Ouder-Amstel, 1784-1800

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Kop en schotel met decor van interieur met vrouwen en spelende kinderen

China, 1750-1770

Porselein, decor in famille rose

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



17-delig kinderservies, waarvan enkele onderdelen in diervormen

Porselein- en Tegelfabriek Mosa

Nederland, Maastricht, 1920

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



17-delig roze kinderservies

Frankrijk, 1900-1940

Zacht porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



13-delig kinderservies met decor van kinderen

Société Céramique

Nederland, Maastricht, 1917-1927

Hard aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen Gemeente Leeuwarden



Theepot in de vorm van een zwarte kat

Groot-Brittannië, 1950-1975

Aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Thee- en suikerpot (poppenservies)

ca. 1915-1930

Porselein

Collectie Fries Museum, Leeuwarden



Melkkan met polychroom applique décor van spelende kinderen

Groot-Brittannië, Staffordshire

ca. 1800-1850

Hard aardewek

Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden

Bruikleen Ottema-Kingma Stichting



Melkkan met polychroom applique decor van spelende kinderen

Groot-Brittannië, Staffordshire

ca. 1800-1850

Hard aardewek

Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden

Bruikleen Ottema-Kingma Stichting



Bord met decor 'The fishermans children'

Staffordshire, 1840-1840

Hard aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Borden met een decor van spelende kinderen, waarvan de rand is versierd met alle letters van het alfabet

Staffordshire, 1825-1850

Hard aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Miniatuurterrine op onderschotel met een zwart genredecor

Petrus Regout & Co.

Nederland, Maastricht, 1840-1870

Hard aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Bord met decor van spelende kinderen

Petrus Regout & Co.

Nederland, Maastricht, 1877

Hard aardewerk

Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;

Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Bord met decor van spelende kinderen

Regout & Co., Petrus, ,
Maastricht, 1855-1880
Hard aardewerk
Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Bord met decor van een meisje in Marker klederdracht

Jan Romke Steensma
Nederland, 1910
Aardewerk
Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Bord met decor van twee kinderen

Tymen Hiemstra
Nederland, 1890-1920
Aardewerk
Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Bord met een decor van twee kinderen

Jacobus ten Zweege
Nederland, 1895-1917
Aardewerk
Collectie Keramiekmuseum Princessehof, Leeuwarden;
Bruikleen De Ottema-Kingma Stichting



Dinerbord, beschilderd met een zittende zwarte hond en een blauwe rand

Peter Bastiaanssen
Nederland, 2001
Porselein
Collectie Keramiekmuseum Princessehof;
Schenking van particulier



Ontbijtbord, beschilderd met een staande zwarte hond en een roze rand

Peter Bastiaanssen

Nederland, 2001

Porselein

Collectie Keramiekmuseum Princessehof;

Schenking van particulier